

**EINLADUNG**  
zur Verleihung des Seerosenpreises 2018

Donnerstag, 9. August 2018  
19 Uhr  
im Kunstpavillon  
Alter Botanischer Garten München  
am Stachus, Sophienstr. 7a

Begrüßung  
**Tobias Krug**

Laudatorin für Dorit Winzens  
**Monika Renner**  
Vorsitzende des Akademieverein München e.V.

Laudatorin für Ekkeland Götze  
**Susanne Maria Neuhoff**  
Dramaturgin

Preisverleihung durch:  
**Dr. Franz Forchheimer,**  
Stadtrat a.D.

Musik  
**Gerhard Zank**  
Violoncello

**Ausstellungsdauer: 10.8. - 26.8.2018**  
Di. – Sa. 13 – 19 Uhr, So. 11 – 17 Uhr

Eine Veranstaltung des Seerosenkreises und des  
Kulturreferates der Landeshauptstadt München



**Seerosenpreis**  
**2018**

**Dorit Winzens**  
**Ekkeland Götze**

Der Seerosenpreis

wurde 1962 vom damaligen Oberbürgermeister  
Dr. Hans-Jochen Vogel, dem Maler Hermann  
Geiseler und Mitgliedern des Seerosenkreises  
ins Leben gerufen.

Der von der Landeshauptstadt München gestif-  
tete Preis wird jährlich von einer Jury, bestehend  
aus Münchner Künstlerinnen und Künstlern an  
Kolleginnen und Kollegen vergeben, die lang-  
jährig tätig sind und ihren Lebens- und Schaf-  
fensmittelpunkt in München haben.



### Dorit Winzens

1931 in Berlin-Köpenick geboren, Studium an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee und an der Universität der Künste Berlin, Diplom 1957

Seit 1960 wohnhaft in München und Mitglied beim BBK, München

Auszeichnung vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels für eine bibliophile Buchgestaltung »GITAGOVINDA«

Ankäufe 1985, 2001 und 2006 durch die Staatl. Graphische Sammlung und Bayerische Staatsgemäldesammlung, München

An der Berliner Universität der Künste Berlin studierte ich »Freie Grafik«. Ich gestaltete bibliophile Bücher – vom Handsatz, bis hin zum Druck mit Illustrationen als Lithografien und Radierungen – alles in eigener Produktion in den Werkstätten der Universität. Jetzt arbeite ich abstrakt reduziert auf Leinwand und farbigen Objekten auf Papier, Umwelt und politische Themen werden lange geistig erarbeitet, dann spontan auf Leinwand umgesetzt.

*Dorit Winzens*



### Ekkeland Götze

1948 in Dresden geboren, lebt seit 1988 in München und hat 1989 die ERDE zum Gegenstand seiner Kunst gemacht. Seitdem arbeitet er mit großer Intensität und Konsequenz an diesem Thema. Für sein konzeptionelles BILD DER ERDE realisierte er Projekte auf allen Kontinenten der ERDE und schuf dazu ERDBILDER.

Heute, in einer Zeit, in der die ERDE durch menschliche Einwirkung immensen Veränderungen unterworfen ist, die wissenschaftlich bewiesen und politisch kontrovers diskutiert werden, rückt seine Kunst diese Problematik ins Bewusstsein der Menschen...

Der Umfang und das ganze Spektrum seines Werkes wird auf seiner Website [www.ekkeland.de](http://www.ekkeland.de) deutlich.



SONGLINES (Australien) - The White Line - Marla  
EISFEUER (Island) - Sprengisandur

